



des de
6€

COMPREU
UN CD DE LA COL·LECCIÓ

FëMAP

A LA SORTIDA DEL CONCERT

www.femap.cat



11è FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

De l'1 de juliol al 21 d'agost de 2022

FëMAP

www.femap.cat

www.packsturisticsfemap.cat

*Territori
convidat*
ILLES
BALEARS

TEMPERAMENTO BACH, EN VERSIÓ I ORIGINAL

13/08 20.00 h Estamariu

14/08 19.00 h Llanars

15/08 21.00 h Berga



TEMPERAMENTO

BACH, EN VERSIÓ I ORIGINAL. SONATES COMPLETES PER A FLAUTA I BAIX CONTINU I ALTRES PÀGINES CÈLEBRES

Rafael Ruibérriz de Torres,
flauta travessera
Guillermo Turina, violoncel
Alfonso Sebastián, clave

La *sonata da chiesa*, l'origen de la qual es remunta al període Barroc, s'utilitzava tradicionalment com a acompanyament del servei religiós. Amb el temps, però, aquesta forma musical es va independitzar de l'àmbit religiós i es va convertir en una música per a l'entreteniment. Aquest és el cas de les tres sonates per a flauta i baix continu de J. S. Bach que presenta *Temperamento*: si bé tenen forma de *sonata da chiesa*, van ser escrites per al gaudi de prínceps i reis de l'entorn del compositor. Els tres intèrprets ens ofereixen, per a l'entreteniment dels assistents i sense deixar de banda el misticisme propi de l'origen primitiu de les peces, un programa que intercala aquestes tres grans sonates amb algunes de les pàgines més cèlebres del gran autor alemany, en versió original o bé transcrits per a flauta travessera, violoncel i clave.

Un d'aquests concerts serà gravat i emès posteriorment per:
radio clásica
rne

Obres de **Johann Sebastian Bach (1685-1750)**:

Preludi (de la *Suite en Sol major per a violoncel sol*, BWV 1007)

Preludi i fuga en Do major per a clave, BWV 846

Sonata en Do major per a flauta travessera i baix continu, BWV 1033

Andante

Allegro

Adagio

Menuetto I – Menuetto II

Coral "Jesus bleibet meine Freude" (de la cantata *Herz und Mund und Tat und Leben*, BWV 147), en versió per a flauta travessera, violoncel i clavicèmbal

Sonata Mi major per a flauta travessera y baix continu, BWV 1035

Adagio ma non tanto

Allegro

Siciliano

Allegro assai

Siciliano (de la *Sonata en Mi bemoll major per a flauta travessera i clavicèmbal*, BWV 1031)

Sonata en Mi menor per a flauta travessera i baix continu, BWV 1034

Adagio ma non tanto

Allegro

Andante

Allegro

Badineire (de la *Suite per a orquestra en Si menor*, BWV 1067), en versió per a flauta travessera, violoncel i clavicèmbal

