



des de
6€

COMPREU
UN CD DE LA COL·LECCIÓ

FëMAP

A LA SORTIDA DEL CONCERT

www.femap.cat



*Territori
convidat*
ILLES
BALEARS

11^è FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DELS PIRINEUS

De l'1 de juliol al 21 d'agost de 2022

FëMAP

www.femap.cat

www.packsturisticsfemap.cat

VN

BELLA DIVINA AURORA.
SEBASTIÁN DURÓN I EL SEU TEMPS

05/08 20.00 h Sant Feliu de Pallerols

06/08 19.00 h Sant Quirze de Pedret (Berga)

07/08 20.00 h Montardit de Baix (Sort)



VN

BELLA DIVINA AURORA. SEBASTIÁN DURÓN I EL SEU TEMPS

Víctor Sordo Vicente, tenor
Sonia Gancedo, alto
Sara Águeda, arpes històriques

Sebastián Durón és un dels màxims exponents del barroc musical a la Península. Va ser nomenat organista de la Reial Capella de Carles II i, més endavant, coincidint amb l'adveniment de la dinastia borbònica, mestre de capella. Durón va viure, doncs, la transició de poder dels Àustries als Borbons, que va tenir com a conseqüència el pas del gust per la música de tradició més netament hispànica (Durón, Hidalgo, Navas, etc.) a la posterior italianització de la Capella, amb Brunetti, Corselli o Boccherini com a autors de referència. El 1706 va ser detingut per haver sortit a rebre les tropes de l'arxiduc Carles d'Àustria a les portes de Madrid i es va haver d'exiliar. VN ens presenta al llarg d'aquest programa una sèrie de tons humans i divins a solo i en duo presents en les obres escèniques de Durón.

Sebastián Durón (1660-1716): *Las iras detén*

Sebastián Durón: *Corazón no suspiréis*

Diego Fernández de Huete (1657-1722): *Canzión alemana* (instrumental)

Sebastián Durón: *Pajarillos cantad* (duo)

Sebastián Durón: *Amor aunque quieras*

Sebastián Durón: *Corazón causa tenéis*

Antonio Martín y Coll (1650-1734): *Canarios* (instrumental)

Juan Serqueira de Lima (1655-1726): *Ay, mísera de ti Jerusalén* (duo)

Cristóbal Galán (1635-1684): *Bella divina aurora*

Sebastián Durón: *Más ay de mi*

Antonio Martín y Coll: *Folías* (instrumental)

Sebastián Durón: *Duerme, rosa, y descansa* (duo)