



des de
5€

COMPREU
UN CD DE LA COL·LECCIÓ

FëMAP

A LA SORTIDA DEL CONCERT

www.femap.cat

9^è

FESTIVAL
DE MÚSICA
ANTIGA
DELS PIRINEUS

FëMAP

2019



**ENSEMBLE
FLANDRIAE-PYRENAEI**

Música Barroca de Flandes i Catalunya

La Seu d'Urgell

05/07

Catedral

Puigcerdà

06/07

Església de Sant Domènec

Pesillà de la Ribera

07/07

Església de les Santes Hòsties

Ensemble Flandriae-Pyrenaei

MÚSICA BARROCA
DE FLANDES I CATALUNYA

Anne Cambier, soprano
Guido de Neve, Wibert Aerts i Meritxell Genís, violins
Oriol Aymat, violoncel
Jordi Armengol, viola
Oriol Casadevall, contrabaix
Frank Agsteribbe, clavicèmbal i direcció

Pierre Van Maldere (1729-1768): *Simfonia núm. 29, en Fa major, Vr 63*

Allegro assai
Andante
Allegro assai

Francesc Valls (ca. 1671-1747): *De un puro ardor abrasada.* Tono a solo con violines al Santísimo Sacramento

Francesc Valls: *A Dios amante suspiran.* Tono a solo al Santísimo Sacramento con violines

Henricus-Jacobus De Croes (1705-1786): *Concert op. 1 núm. 1, en La major, "Il Rossignolo & Coucou"*

Allegro
Pastorale
Andante

Pere Rabassa (1683-1767): *Elissa, gran reyna.* Tono humano a solo

Francesc Manalt (ca. 1710-1759): *Sonata per a violí núm. 1, en Mi major (de Obra armonica, en seis sonatas de cámara de violín y bajo solo. Madrid, 1757)*

Larghetto
Allegro
Tempo di Minuetto, ma più tosto, lento e cantabile

Joseph-Hector Fiocco (1703-1741): *Ave Maria*

Henricus-Jacobus De Croes: *Ergo ad hanc mensam magni regis.*
Ària del motet *O quam admiranda*



amb el suport de

